**{Muziek}**Deze vijfde podcast verschijnt in de ‘stille week’; de week waarin we het lijden en sterven van Jezus gedenken. Ik zal weer een gedicht lezen, een tekst uit de dagboeken van Etty Hillesum en een gedeelte uit de Bijbel. Deze keer is het woord ‘trouw’ het leidende thema. Ik wil beginnen met een gedicht van Simon Vestdijk. Het heet ‘Gethsemane’.

**Gethsemane**

Waakt met mij, éen nacht, éen uur, éen oogwenk,

Opdat ik de plek voel waar gij zijt.

Kunt gij waken, strijdend tegen lijfsdwang,

Kunt ge ook troosten met aanwezigheid.

Zóo zijn goden vaak op ’t eind vereenzaamd,

Menschonwaardig haav’loos en verkild,

Dat zij need’rig smeeken om de bijstand

Van een vriend die ’t zelfde heeft gewild.

En zij gaan ongaarne in de doodsstrijd

Waar geen spiegel zelfs hen gadeslaat,

En zij huiv’ren voor de bleeke nanacht,

Als de haan kraait en de vriend verraadt.

Waakt met mij, éen nacht, éen uur, éen oogwenk,

Slaap is maar een smalle overzij,

En wanneer de slaap u tóch vermeestert,

Breekt uit droomen los, en waakt met mij.

Het gedicht gaat over hoe Jezus zijn leerlingen vraagt met hem te waken en bij hem te blijven in zijn angst. Het heeft me altijd enorm geraakt dat de leerlingen van Jezus in slaap vielen en hem alleen lieten in de hof van Getsemane. Trouw is van onschatbare waarde. En alleen al door aanwezigheid, door wakker te zijn, door opmerkzaam te zijn kan een mens trouw betonen. Ook in deze tijd van ziekte en verdriet.

**{Muziek}**

‘Stay with me..’ Taize

In al je trouw aan de ander kun je ook doodlopen. Je kunt pas trouw zijn aan de ander, als je ook trouw kunt zijn aan jezelf. Etty Hillesum schrijft daarover in haar dagboek in 1941, en ze schrijft over dat wordingsproces van trouw aan jezelf. Want daar doe je soms een heel leven over. Ze schrijft:

‘Er groeit een rechte, sterke zuil in m’n hart, ik voel hem zogezegd groeien en daaromheen groepeert zich de rest: ikzelf en de wereld en alles. Maar die zuil geeft een hoop vastigheid van binnen. Wat is dit toch verschrikkelijk belangrijk voor mij: ik heb contact met mezelf. Ik raak niet ieder ogenblik uit mń evenwicht of tuimel van de ene wereld in de andere en kijk niet meer zo verbijsterd uit de wereld van de geest in die van de materie en omgekeerd. Er raakt iets geconsolideerd in me, ik raak ergens vergroeid en ben niet aldoor zwevende, maar het is nog maar een broos begin van een nieuw en rijper stadium.’

Trouw aan jezelf, aan je eigen kern, je ‘zuil’ zoals Etty Hillesum het noemt. Belangrijk om naar buiten te kunnen treden en trouw te zijn aan de mensen om je heen, in moeilijke tijden als deze corona tijd.

**{Muziek}**

Het Bijbelverhaal dat het mooist weergeeft wat trouw tussen mensen betekent, vind ik het verhaal van Ruth. Ruth, die haar schoonmoeder niet alleen wil laten in haar terugtocht naar haar eigen land, wat voor Ruth een onbekend land is. Naomi dringt aan dat Ruth naar haar eigen volk teruggaat, maar Ruth antwoordt: ‘Vraag me toch niet langer u te verlaten en terug te gaan, weg van u. Waar u gaat, zal ik gaan, waar u slaapt, zal ik slapen; uw volk is mijn volk en uw God is mijn God.’ Stef Bos heeft daar een prachtig lied over geschreven.

**{Muziek: Lied van Ruth, Stef Bos}**Ek is n vreemde hier

Ek het my land gelos

Ek het jou pad gekruis

Ek het jou spoor gevolg

Jy het gesê gaan terug

Moe nie op my vertrou

Maar jy's 'n deel van my

Wat kan ek sonder jou

En ek weet die toekoms is onseker

En die donker is digby

En ek weet ons wag 'n lang reis

Reg deur die woestyn

Maar jou land is my land

Jou volk is my volk

Jou taal is my taal

Jouw God is my God

Jou droom is my droom

Jou pad is my pad

Jou toekoms my toekoms

Jou hart is my hart

Ek weet jou volk is bang

Voor ons wat anders is

Maar ek sal brugge bou

Daar waar die afgrond is

En ek sal terugverlang

Wanneer die wind sal waai

Wat uit die noorde kom

Van my geboorte grond

Maar ek sal sterk wees

En ek sal oorleef

Want ek wil naas jou staan

Al sal dit moeilyk wees

Maar jou land is my land

Jou volk is my volk

Jou taal is my taal

Jouw God is my God

Jou droom is my droom

Jou pad is my pad

Jou toekoms my toekoms

Jou hart is my hart

Jou deel is my deel

My brood is jou brood

Jou lewe jou lewe

Mij dood is jou dood

En wanneer die donker kom

En jou mense my ontwyk

Sal ek my liefde gee

Totdat die haat verdwyn

Want jou huis is my huis

Jou angs is my angs

Jou stilte my stilte

Jou land is my land

Beschaamde trouw in de hof van Gethsemane, trouw aan jezelf zoals Etty Hillesum die beschrijft, en de ultieme trouw die Ruth haar schoonmoeder bewijst. Laten wij in deze tijd van corona ook meer dan anders trouw proberen te zijn aan onze medemensen. Trouw in aandacht, hulp en liefde. Trouw in onze gebeden voor mensen die te lijden hebben onder de ziekte, mensen die doden te betreuren hebben, hier en wereldwijd.

Ik wens u Gods zegen

**{Muziek}**